

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв



**Календарный учебный график**  
к дополнительной общеразвивающей программе «В мире танца»  
на 2023 – 2024 учебный год

Продолжительность учебного года				01.09.2023г. по 31.05.2024г.		
	Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1 полугодии	Кол-во часов во 2 полугодии	Кол-во часов в год
Группа № 4	2	18 чел.	4ч.	69ч.	76ч.	144ч.
Продолжительность учебного процесса				38 недель		
Режим работы				2 раза в неделю по 3 часа		
Выходные				Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации		
Проведение входного и текущего контроля, промежуточной аттестации (в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой).						
Зимние каникулы				01.01.2024г.- 09.01.2024г.		
Летние каникулы				01.06.2024г. - 31.08.2024г.		

**Расписание:**

День недели	Время занятия	Перемена
Понедельник	14 <sup>40</sup> -15 <sup>25</sup>	15 <sup>25</sup> -15 <sup>30</sup>
	15 <sup>30</sup> -16 <sup>15</sup>	16 <sup>15</sup> -16 <sup>30</sup>
	16 <sup>30</sup> -17 <sup>15</sup>	
Пятница	14 <sup>40</sup> -15 <sup>25</sup>	15 <sup>25</sup> -15 <sup>30</sup>
	15 <sup>30</sup> -16 <sup>15</sup>	16 <sup>15</sup> -16 <sup>30</sup>
	16 <sup>30</sup> -17 <sup>15</sup>	

Дата проведения занятия	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
<b>Сентябрь (4/10)</b> <b>Вводное занятие (2 часа)</b> <b>Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения (4 часа)</b> <b>Партерная гимнастика (8 часов)</b> <b>Элементы классического танца (2 часа)</b> <b>Всего: 16 часов</b>					
01.09.2022 №1	Вводное занятие. Введение в предмет. Рассказ об истории ансамбля «Тихвинка», его традициях и направлениях. Форма одежды на занятиях. Техника безопасности в	1 ч.	1ч.		Беседа (вводная)

	хореографическом зале и правила поведения в ЦДТ. Проведение игры «Давайте познакомимся»	1 ч.		1 ч.	Практический показ (вводная)
06.09.2022 №2	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения.	0,5 ч.  1,5 ч.	0,5 ч.	  1,5 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
08.09.2022 №3	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения.	0,5 ч.  1,5 ч.	0,5 ч.	  1,5 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
13.09.2022 №4	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца.	0,5 ч.  1,5 ч.	0,5 ч.	  1,5 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
15.09.2022 №5	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца.	0,5 ч.  1,5 ч.	0,5 ч.	  1,5 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
20.09.2022 №6	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)

	музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца.	1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
22.09.2022 №7	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
	Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца.	1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
27.09.2022 №8	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
	Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца.	1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
29.09.2022 №9	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
	Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца.	1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
<b>Октябрь (4/16)</b> <b>Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения (4 часа)</b> <b>Партерная гимнастика (4 часов)</b> <b>Элементы классического танца (4 часов)</b> <b>Танцевальные элементы (4 часов)</b> <b>Всего: 16 часов</b>					
04.10.2022	Объяснение упражнений:	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа

№10	Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	1,5 ч.		1,5 ч.	(текущий)  Наблюдение (текущий)
06.10.2022 №11	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
	Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
11.10.2022 №12	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
	Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
13.10.2022 №13	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
	Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения.	1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)

	Элементы классического танца. Танцевальные элементы.				
18.10.2022 №14	Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
20.10.2022 №15	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	0,5 ч.       1,5 ч.	0,5 ч	       1,5 ч.	Беседа (текущий)       Наблюдение (текущий)
25.10.2022 №16	Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
27.10.2022 №17	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	0,5 ч.       1,5 ч.	0,5 ч.	       1,5 ч.	Беседа (текущий)       Наблюдение (текущий)
<b>Ноябрь (4/12)</b> <b>Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения (3 часа)</b> <b>Партерная гимнастика (4 часа)</b> <b>Элементы классического танца (4 часа)</b> <b>Танцевальные элементы (7 часа)</b> <b>Всего: 18 часов</b>					
01.11.2022 №18	Объяснение упражнений: Партерная	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)



	Танцевальные элементы.				
15.11.2022 №22	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
	Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
17.11.2022 №23	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
	Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
22.11.2022 №24	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
	Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
24.11.2022 №25	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
	Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы	1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)

	музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.				
29.11.2022 №26	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
		1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
<b>Декабрь (4/14)</b> <b>Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения (4 часа)</b> <b>Партерная гимнастика (4 часа)</b> <b>Элементы классического танца (4 часа)</b> <b>Танцевальные элементы (4 часа)</b> <b>Репертуар (2 часа)</b> <b>Всего 18 часов</b>					
01.12.2022 №27	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Репертуар.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
		1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
06.12.2022 №28	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
		1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)

	Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Репертуар.				
13.12.2022 №29	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Репертуар.	0,5 ч.  1,5 ч.	0,5 ч.  1,5 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
15.12.2022 №30	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Репертуар.	0,5 ч.  1,5 ч.	0,5 ч.  1,5 ч.		Наблюдение (текущий)
20.12.2022 №31	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Репертуар.	0,5 ч.  1,5 ч.	0,5 ч.  1,5 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
22.12.2022 №32	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)

	Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Репертуар.	1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
27.12.2022 №33	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Репертуар.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
	Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Репертуар.	1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
29.12.2022 №34	Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Репертуар.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
<b>Всего за первое полугодие</b>		<b>69 ч.</b>	<b>17 ч.</b>	<b>52 ч.</b>	
<b>Январь (4/10)</b> <b>Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения (3 часа)</b> <b>Партерная гимнастика (3 часа)</b> <b>Элементы классического танца (3 часа)</b> <b>Танцевальные элементы (3 часа)</b> <b>Элементы русского танца (2 часа)</b> <b>Всего 14 часов</b>					
10.01.2023 №35	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
	Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Исполнение комплекса: Партерная	1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)



	Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца.				(текущий)
24.01.2023 №39	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца.	0,5 ч.  1,5 ч.	0,5 ч.  1,5 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
27.01.2023 №40	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца.	0,5 ч.  1,5 ч.	0,5 ч.  1,5 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
31.01.2023 №41	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)

	Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца.	1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
<b>Февраль (4/12)</b> <b>Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения (2 часа)</b> <b>Партерная гимнастика (2 часа)</b> <b>Элементы классического танца (2 часа)</b> <b>Танцевальные элементы (2 часа)</b> <b>Элементы русского танца (4 часа)</b> <b>Репертуар (2 часа)</b> <b>Всего: 14 часа</b>					
02.02.2023 №42	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
		1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
07.02.2023 №43	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы музыкальной грамоты и азбуки движения. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
		1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)







	танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар				
14.03.2023 №54	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	0,5 ч.  1,5 ч.	0,5 ч.  1,5 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
16.03.2023 №55	Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
21.03.2023 №56	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	0,5 ч.  1,5 ч.	0,5 ч.  1,5 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
23.03.2023 №57	Объяснение упражнений: экзерсис у станка. Русский танец. Дроби, крутки, хлопушки, присядки, «голубец». Исполнение упражнений: экзерсис у станка. Русский танец. Дроби, крутки, хлопушки, присядки, «голубец». Репертуар. Разучивание комбинаций из танца.	1ч.  2 ч.	1ч.  2ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
28.03.2023 №58	Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)

30.03.2023 №59	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
		1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
<b>Апрель (3/15)</b> <b>Партерная гимнастика (2 часа)</b> <b>Элементы классического танца (3 часа)</b> <b>Танцевальные элементы (3 часа)</b> <b>Элементы русского танца (6 часов)</b> <b>Репертуар (2 часа)</b> <b>Всего 16 часов</b>					
04.04.2023 №60	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
		1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
06.04.2023 №61	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
		1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
11.04.2023 №62	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса:	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
		1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение

	Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.				(текущий)
13.04.2023 №63	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
		1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
18.04.2023 №64	Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
20.04.2023 №65	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
		1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
25.04.2023 №66	Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
27.04.2023 №67	Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)

<p style="text-align: center;"><b>Май (3/7)</b>  <b>Партерная гимнастика (3 часа)</b>  <b>Элементы классического танца (3 часа)</b>  <b>Танцевальные элементы (3 часа)</b>  <b>Элементы русского танца (2 часа)</b>  <b>Репертуар (3 часа)</b>  <b>Заключительное занятие (2 часа)</b>  <b>Всего 16 час</b></p>					
02.05.2023 №68	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
		1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
04.05.2023 №69	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
		1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
11.05.2023 №70	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
		1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
16.05.2023 №71	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)

	Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
18.05.2023 №72	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
		1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
25.05.2023 №73	Объяснение упражнений: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Исполнение комплекса: Партерная гимнастика. Элементы классического танца. Танцевальные элементы. Элементы русского танца. Репертуар.	0,5 ч.	0,5 ч.		Беседа (текущий)
		1,5 ч.		1,5 ч.	Наблюдение (текущий)
30.05.2023 №74	Обобщение пройденного материала. Подведение итогов.	1 ч.	1 ч.		Беседа (переводная)
	Закрепление и повторение пройденного материала. Диагностика конечных результатов.	1 ч.		1 ч.	Наблюдение (текущий)
	<b>Всего за второе полугодие.</b>	<b>76 ч.</b>	<b>15 ч.</b>	<b>59 ч.</b>	
	<b>Итого за год</b>	<b>144ч.</b>	<b>33 ч.</b>	<b>111 ч.</b>	



**Календарный учебный график**  
к дополнительной общеразвивающей программе «В мире танца»  
на 2023 – 2024 учебный год

Продолжительность учебного года				01.09.2023г. по 31.05.2024г.		
	Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1 полугодии	Кол-во часов во 2 полугодии	Кол-во часов в год
Группа №2	5	11 чел.	9ч.	153ч.	171ч.	324ч.
Продолжительность учебного процесса				38 недель		
Режим работы				3 раза в неделю по 3 часа		
Выходные				Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации		
Проведение входного и текущего контроля, промежуточной аттестации (в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой).						
Зимние каникулы				01.01.2024г.- 08.01.2024г.		
Летние каникулы				01.06.2024г. - 31.08.2024г.		

**Расписание:**

День недели	Время занятия	Перемена
Вторник	16 <sup>00</sup> -16 <sup>40</sup>	16 <sup>40</sup> -16 <sup>45</sup>
	16 <sup>45</sup> -17 <sup>25</sup>	17 <sup>25</sup> -17 <sup>30</sup>
	17 <sup>30</sup> -18 <sup>25</sup>	
Среда	17 <sup>25</sup> -18 <sup>10</sup>	18 <sup>10</sup> -18 <sup>15</sup>
	18 <sup>15</sup> -19 <sup>00</sup>	19 <sup>00</sup> -19 <sup>10</sup>
	19 <sup>10</sup> -19 <sup>55</sup>	
Четверг	16 <sup>00</sup> -16 <sup>40</sup>	16 <sup>40</sup> -16 <sup>45</sup>
	16 <sup>45</sup> -17 <sup>25</sup>	17 <sup>25</sup> -17 <sup>30</sup>
	17 <sup>30</sup> -18 <sup>25</sup>	

Дата проведения занятия	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
<b>Сентябрь (11/25)</b> <b>Вводное занятие (3 часа)</b> <b>Классический танец (6 часов)</b> <b>Народно-сценический танец (6 часов)</b> <b>Танец – модерн (5 часов)</b> <b>Репертуар (11 часов)</b> <b>Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах (5 часа)</b> <b>Всего: 36 часов</b>					
05.09-07.09.2023	Вводное занятие. Беседа на тему: культура	1 ч.	1ч.		Беседа

№1	поведения и внешний вид на занятиях. ТБ в хореографическом зале и правила поведения в ЦДТ. Репертуар. Повторение изученного репертуара на шестом году обучения	2 ч.		2 ч.	(вводная)  Практический показ (вводная)
№2	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях,	1 ч.  2 ч.	1 ч.	2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№3	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
12.09-14.09.2023 №4	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	1 ч.  2 ч.	1 ч.	2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№5	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1 ч.	2 ч..	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№6	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
19.09-21.09.2023 №7	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце.	1ч.	1 ч.		Беседа (текущий)

	Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	2 ч.		2 ч..	Наблюдение (текущий)
№8	Объяснение движений в народно – сценическом танце.	1 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)
	Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
№9	Объяснение движений в народно – сценическом танце.	1 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)
	Объяснение элементов танца – 1 ч. 1 ч. Беседа (текущий) 8 модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
26.09- 28.09.2023 №10	. Отработка комбинаций из танца. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№11	Объяснение элементов танца – модерн.	1 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)
	Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
№12	В кругу друзей.	3ч.	3ч.		Игра (текущий)
<b>Октябрь (14/28)</b> <b>Классический танец (10 часов)</b> <b>Народно-сценический танец (10 часов)</b> <b>Танец-модерн (6 часов)</b> <b>Репертуар (12 часов)</b> <b>Концерты, участие в региональных, Российских,</b> <b>Международных фестивалях, конкурсах (4 часа)</b> <b>Всего: 42 часа</b>					
03.10- 05.10.2023 №14	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях и	1ч.	1 ч.		Беседа (текущий)
		2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)

	конкурсах.				
№15	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец.	1ч.  2ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№16	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар.	1ч.  2ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
10.10- 12.10.2023 №17	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№18	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	1ч.  2ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№19	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.  2ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
17.10- 19.10.2023 №20	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№21	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Народно – сценический танец. Репертуар	1ч.  2ч.	1ч	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№22	Объяснение элементов танца	3ч.		3ч.	Наблюдение

	– модерн. Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар.				(текущий)
24.10- 26.10.2023 №23	. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1ч.  	  2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№24	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1ч.  	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№25	Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	3ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
31.10.2023 №26	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец.	1ч.  2 ч.	1ч.  	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
<b>Ноябрь (12/27)</b> <b>Классический танец (10 часов)</b> <b>Народно-сценический танец (10 часов)</b> <b>Танец-модерн (2 часа)</b> <b>Репертуар (12 часов)</b> <b>Концерты, участие в региональных, Российских,</b> <b>Международных фестивалях, конкурсах (3 часа)</b> <b>В кругу друзей (3 часа)</b> <b>Всего: 39 часов</b>					
01.11- 02.11.2023 №27	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец	1 ч.  2 ч.	1 ч.  	  2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№28	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса:	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)

	Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.				
07.11-09.11.2023 №29	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1 ч.  2 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№30	Объяснение движений. Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец.	1 ч.  2 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№31	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
14.11-16.11.2023 №32	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	3ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№33	Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)

№34	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
21.11- 23.11.2023 №35	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№36	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№37	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
28.11- 30.11.2023 №38	Объяснение упражнений: Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№39	Объяснение упражнений: Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№40	В кругу друзей	3 ч.	3ч.		Игра (текущий)

<p style="text-align: center;"><b>Декабрь (11/25)</b>  <b>Классический танец (8 часов)</b>  <b>Народно-сценический танец (8 часов)</b>  <b>Танец-модерн (5 часов)</b>  <b>Репертуар (11 часов)</b>  <b>Концерты, участие в региональных, Российских,</b>  <b>Международных фестивалях, конкурсах (1 час)</b>  <b>В кругу друзей (3 часа)</b>  <b>Всего 36 часов</b></p>					
05.12-07.12.2023 №41	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.  	  2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№42	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.  	  2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№43	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
12.12-14.12.2023 №44	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.  	  2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№45	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно –	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)

	сценический танец. Репертуар				
№46	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.	  2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
19.12- 21.12.2023 №47	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№48	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.	  2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№49	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.	  2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
26.12- 28.12.2023 №50	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1 ч.  2 ч.	1 ч.	  2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№51	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.	  2 ч.	Беседа (промежуточный)  Наблюдение (промежуточный)
№52	В кругу друзей.	3 ч.		3 ч.	Вульф (текущий)
	<b>Всего за первое полугодие</b>	<b>153ч</b>	<b>40ч.</b>	<b>118ч</b>	
<b>Январь (12/24)</b> <b>Классический танец (10 часов)</b> <b>Народно-сценический танец (10 часов)</b> <b>Танец-модерн (3 часа)</b> <b>Репертуар (7 часа)</b>					

**Концерты, участие в региональных, Российских,  
Международных фестивалях, конкурсах (6 часов)**

**Всего 36 часов**

<p>09.01- 01.01.2024 №52</p>	<p>Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.</p>	<p>1ч.  2ч.</p>	<p>1ч.  2ч.</p>		<p>Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)</p>
<p>№53</p>	<p>Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.</p>	<p>3ч.</p>		<p>3ч.</p>	<p>Наблюдение (текущий)</p>
<p>№54</p>	<p>Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.</p>	<p>1ч.  2ч.</p>	<p>1ч.  2ч.</p>		<p>Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)</p>
<p>16.01- 18.01.2024 №55</p>	<p>Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.</p>	<p>1ч.  2ч.</p>	<p>1ч.  2ч.</p>		<p>Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)</p>
<p>№56</p>	<p>Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн.</p>	<p>3ч.</p>		<p>3ч.</p>	<p>Наблюдение (текущий)</p>
<p>№57</p>	<p>Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно</p>	<p>1ч.</p>	<p>1ч.</p>		<p>Беседа (текущий)</p>

	– сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
23.12- 25.12.2024 №58	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	1ч.  2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№59	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№60	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	1ч.  2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
30.01- 31.01.2024 №61	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	1ч.  2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№62	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч.  2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
<b>Февраль (12/24)</b>					

**Классический танец (10 часов)**  
**Народно-сценический танец (10 часов)**  
**Танец-модерн (3 часа)**  
**Репертуар (7 часов)**  
**Концерты, участие в региональных, Российских,**  
**Международных фестивалях, конкурсах (6 часов)**  
**Всего: 36 часов**

01.02.2024 №63	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец	1ч.  2ч.	1ч.  	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
06.02- 08.02.2024 №64	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч.  2ч.	1ч.  	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№65	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	3ч.		.3ч.	Наблюдение (текущий)
№66	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч.  2ч.	1ч.  	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
13.02- 15.02.2024 №67	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч.  2ч.	1ч.  	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№68	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар.	3ч.		.3ч.	Наблюдение (текущий)

	Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах				
№69	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец.	1ч.  2 ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
20.02-22.02.2024 №70	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№71	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч.  2 ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№72	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
27.02-29.02.2024 №73	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч  2 ч.	1ч	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№74	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч  2 ч.	1ч	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№75	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса:	3 ч.		3 ч.	

	Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.				
<b>Март (11\25)</b> <b>Классический танец (10 часов)</b> <b>Народно-сценический танец (10 часов)</b> <b>Танец-модерн (4 часа)</b> <b>Репертуар (8 часов)</b> <b>Концерты, участие в региональных, Российских,</b> <b>Международных фестивалях, конкурсах (1 час)</b> <b>В кругу друзей (3 часа)</b> <b>Всего: 36 часов</b>					
05.03- 07.03.2024 №76	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар	1ч.  2ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№77	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах. Репертуар.	1ч.  2ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№78	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
12.03- 14.03.2024 №79	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Модерн.	1ч.  2ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№80	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец.	1ч.  2ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№81	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца –	1ч.  2ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение

	модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн.				(текущий)
19.03- 21.03.2024 №82	Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар.	1ч.  2ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№83	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№84	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
26.03- 28.03.2024 №85	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.  2ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№86	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – Модерн. Репертуар.	1ч.  2ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№87	В кругу друзей.	3ч.	3ч.		Игра (текущий)
<b>Апрель (11/25)</b> <b>Классический танец (11 часов)</b> <b>Народно-сценический танец (11 часов)</b> <b>Танец-модерн (4 часа)</b> <b>Репертуар (10 часов)</b>					

**В кругу друзей (3 часа)****Всего 39 часов**

02.04-04.04.2024 №88	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.  2ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№89	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№90	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч.  2ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
09.04-11.04.2024 №91	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч.  2ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№92	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч.  2ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№93	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
16.04-18.04.2023 №94	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно	1ч.	1ч.		Беседа (текущий)

	– сценический танец. Репертуар.	2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
№95	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец.	1ч.  2 ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№96	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
23.04- 24.04.2024 №97	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№98	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец.	1ч.  2 ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№99	В кругу друзей.	3ч.	3ч.		Игра (текущий)
30.04.2024 №100	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Народно – сценический танец. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
<b>Май (11/25)</b> <b>Классический танец (10 часов)</b> <b>Народно-сценический танец (12 часов)</b> <b>Танец-модерн (8 часов)</b> <b>Репертуар (8 часов)</b> <b>Заключительное занятие (2 часа)</b> <b>Всего 36 часов</b>					
02.05.2024 №101	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн.	1ч.  2 ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение

	Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн.				(текущий)
07.05-08.2024 №102	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№103	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар	1 ч.  2 ч.	1 ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
14.05- 16.05.2024 №104	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№105	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№106	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
21.05- 23.05.2024 №107	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№108	Объяснение упражнений: Классический танец.	1 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)

	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
№109	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.	1ч.		Беседа (текущий)
		2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
28.05-30.05.2024	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.	1ч.		Беседа (текущий)
		2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
№110	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.	1ч.		Беседа (текущий)
		2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
№111	Заключительное занятие. Повторение и закрепление изученного материала по темам. Диагностика итоговых результатов	1 ч.	1 ч.		Беседа (переводной)
		2 ч.		2 ч.	Наблюдение (переводной)
	<b>Всего за второе полугодие.</b>	<b>171ч.</b>	<b>41ч.</b>	<b>130ч.</b>	
	<b>Итого за год</b>	<b>324ч.</b>	<b>76ч.</b>	<b>248ч.</b>	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв

**Календарный учебный график**  
к дополнительной общеразвивающей программе «В мире танца»  
на 2023 – 2024 учебный год

Продолжительность учебного года				01.09.2023г. по 31.05.2024г.		
	Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1 полугодии	Кол-во часов во 2 полугодии	Кол-во часов в год
Группа № 1	7	10 чел.	9ч.	153ч.	171ч.	324ч.
Продолжительность учебного процесса				38 недель		
Режим работы				3 раза в неделю по 3 часа		
Выходные				Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации		
Проведение входного и текущего контроля, промежуточной аттестации (в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой).						
Зимние каникулы				01.01.2024г.- 08.01.2024г.		
Летние каникулы				01.06.2024г. - 31.08.2024г.		

**Расписание:**

День недели	Время занятия	Перемена
Понедельник	17 <sup>25</sup> -18 <sup>10</sup>	18 <sup>10</sup> -18 <sup>15</sup>
	18 <sup>15</sup> -19 <sup>00</sup>	19 <sup>00</sup> -19 <sup>10</sup>
	19 <sup>10</sup> -19 <sup>55</sup>	
Среда	17 <sup>25</sup> -18 <sup>10</sup>	18 <sup>10</sup> -18 <sup>15</sup>
	18 <sup>15</sup> -19 <sup>00</sup>	19 <sup>00</sup> -19 <sup>10</sup>
	19 <sup>10</sup> -19 <sup>55</sup>	
Пятница	17 <sup>25</sup> -18 <sup>10</sup>	18 <sup>10</sup> -18 <sup>15</sup>
	18 <sup>15</sup> -19 <sup>00</sup>	19 <sup>00</sup> -19 <sup>10</sup>
	19 <sup>10</sup> -19 <sup>55</sup>	

Дата проведения занятия	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
<b>Сентябрь (12/24)</b> <b>Вводное занятие (3 часа)</b> <b>Классический танец (8 часов)</b> <b>Народно-сценический танец (8 часов)</b> <b>Танец – модерн (5 часов)</b> <b>Репертуар (8 часов)</b> <b>Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах (4 часа)</b> <b>Всего: 36 часов</b>					
04.09-08.09.2023	Вводное занятие. Беседа на тему: культура	1 ч.	1ч.		Беседа

№1	поведения и внешний вид на занятиях. ТБ в хореографическом зале и правила поведения в ЦДТ. Репертуар. Повторение изученного репертуара на шестом году обучения	2 ч.		2 ч.	(вводная)  Практический показ (вводная)
№2	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях,	1 ч.  2 ч.	1 ч.	2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№3	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
11.09-15.09.2023 №4	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	1 ч.  2 ч.	1 ч.	2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№5	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1 ч.	2 ч..	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№6	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
18.09-22.09.2023 №7	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце.	1ч.	1 ч.		Беседа (текущий)

	Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
№8	Объяснение движений в народно – сценическом танце.	1 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)
	Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
№9	Объяснение движений в народно – сценическом танце.	1 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)
	Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
25.09- 29.09.2023 №10	Отработка комбинаций из танца. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№11	Объяснение элементов танца – модерн.	1 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)
	Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
№12	Объяснение элементов танца – модерн.	1 ч.	1ч.		Беседа (текущий)
	Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
<b>Октябрь (12/24)</b> <b>Классический танец (9 часов)</b> <b>Народно-сценический танец (9 часов)</b> <b>Танец-модерн (6 часов)</b> <b>Репертуар (10 часов)</b> <b>Концерты, участие в региональных, Российских,</b> <b>Международных фестивалях, конкурсах (2 часа)</b> <b>Всего: 36 часа</b>					
02.10.- 06.10.2023 №13	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях и	1ч.	1 ч.		Беседа (текущий)
		2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)

	конкурсах.				
№14	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец.	1ч.  2ч.	1ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№15	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар.	1ч.  2ч.	1ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
09.10- 13.10.2023 №16	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№17	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	1ч.  2ч.	1ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№18	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.  2ч.	1ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
16.10- 20.10.2023 №19	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№20	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Народно – сценический танец. Репертуар	1ч.  2ч.	1ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№21	Объяснение элементов танца	3ч.		3ч.	Наблюдение

	– модерн. Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар.				(текущий)
23.10- 27.10.2023 №22	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1ч.  2ч.	2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№23	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1ч.  2ч.	2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№24	Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	3ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
30.10.2023 №25	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец.	1ч.  2 ч.	1ч.  2ч.	2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
<b>Ноябрь (11/25)</b> <b>Классический танец (8 часов)</b> <b>Народно-сценический танец (8 часов)</b> <b>Танец-модерн (5 часа)</b> <b>Репертуар (10 часов)</b> <b>Концерты, участие в региональных, Российских,</b> <b>Международных фестивалях, конкурсах (2 часа)</b> <b>В кругу друзей (3 часа)</b> <b>Всего: 36 часов</b>					
01.11- 03.11.2023 №26	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец	1 ч.  2 ч.	1 ч.  2ч.	2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№27	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса:	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)

	Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.				
08.11-10.11.2023 №28	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1 ч.  2 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№29	Объяснение движений. Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец.	1 ч.  2 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
13.11-17.11.2023 №30	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№31	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	3ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№32	Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)

20.11- 24.11.2023 №33	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.  	  2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№34	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№35	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1 ч.	  2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
27.11- 30.11.2023 №36	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№37	В кругу друзей	3 ч.	3ч.		Игра (текущий)
<b>Декабрь (11/25)</b> <b>Классический танец (8 часов)</b> <b>Народно-сценический танец (8 часов)</b> <b>Танец-модерн (5 часов)</b> <b>Репертуар (10 часов)</b> <b>Концерты, участие в региональных, Российских,</b> <b>Международных фестивалях, конкурсах (2 час)</b> <b>В кругу друзей (3 часа)</b> <b>Всего 36 часов</b>					
01.12.2023 №38	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.	  2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)

04.12-08.12.2023 №39	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.	  2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№40	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№41	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.	  2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
11.12-15.12.2023 №42	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№43	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.	  2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№44	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
18.12-21.12.2023 №45	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.	  2 ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№46	Объяснение упражнений:	1 ч.	1 ч.		Беседа

	Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар.	2 ч.		2 ч.	(текущий)  Наблюдение (текущий)
№47	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1 ч.  2 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
25.12- 29.12.2023 №48	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.		Беседа (промежуточный)  Наблюдение (промежуточный)
№49	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч.  2 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№50	В кругу друзей.	3 ч.		3 ч.	Игра (текущий)
	<b>Всего за первое полугодие</b>	<b>153ч</b>	<b>37ч.</b>	<b>113ч</b>	
<b>Январь (12/24)</b> <b>Классический танец (10 часов)</b> <b>Народно-сценический танец (10 часов)</b> <b>Танец-модерн (3 часа)</b> <b>Репертуар (7 часа)</b> <b>Концерты, участие в региональных, Российских,</b> <b>Международных фестивалях, конкурсах (6 часов)</b> <b>Всего 36 часов</b>					
09.01- 12.01.2024 №51	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч.  2 ч.	1ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№52	Объяснение упражнений:	3 ч.		3 ч.	Наблюдение

	Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.				(текущий)
№53	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч.  2 ч.	1ч.  2ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
15.01- 19.01.2024 №54	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч.  2 ч.	1ч.  2ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№55	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№56	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч.  2 ч.	1ч.  2ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
22.01- 26.01.2024 №57	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	1ч.  2 ч.	1ч.  2ч.		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)

№58	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч.  2ч.	1ч.  		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№59	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	1ч.  2ч.	1ч.  		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
29.01-31.01.22 №60	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	1ч.  2ч.	1ч.  		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№61	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч.  2ч.	1ч.  		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
<b>Февраль (11/25)</b> <b>Классический танец (8 часов)</b> <b>Народно-сценический танец (8 часов)</b> <b>Танец-модерн (5 часа)</b> <b>Репертуар (9 часов)</b> <b>Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах (3 часов)</b> <b>В кругу друзей (3 часа)</b> <b>Всего: 36 часов</b>					
02.02.2024 №62	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец	1ч.  2ч.	1ч.  		Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)

05.02-09.02.2024 №63	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч.  2ч.	1ч.  	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№64	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№65	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч.  2ч.	1ч.  	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
12.02-16.02.2024 №66	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч.  2ч.	1ч.  	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№67	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№68	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец.	1ч.  2ч.	1ч.  	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
19.02-22.02.2024 №69	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)

	– сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.				
№70	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч.  2 ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
26.02- 29.02.2024 №71	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№72	В кругу друзей.	3 ч.		3 ч.	Игра (текущий)
<b>Март (11/25)</b> <b>Классический танец (9 часов)</b> <b>Народно-сценический танец (9 часов)</b> <b>Танец-модерн (5 часа)</b> <b>Репертуар (9 часов)</b> <b>Концерты, участие в региональных, Российских,</b> <b>Международных фестивалях, конкурсах (1 час)</b> <b>В кругу друзей (3 часа)</b> <b>Всего: 36 часов</b>					
01.03.2024 №73	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар	1ч.  2 ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
04.03- 06.03.2024 №74	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№75	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)

11.03- 15.03.2024 №76	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Модерн.	1ч.  2ч.	1ч.  	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№77	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец.	1ч.  2ч.	1ч.  	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№78	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн.	1ч.  2ч.	1ч.  	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
18.03- 22.03.2024 №79	Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар.	1ч.  2ч.	1ч.  	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№80	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№81	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
25.03- 29.03.2024 №82	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.	1ч.		Беседа (текущий)

		2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
№83	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – Модерн. Репертуар.	1ч.	1ч.		Беседа (текущий)
		2ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
№84	В кругу друзей.	3ч.	3ч.		Игра (текущий)
<b>Апрель (12/24)</b> <b>Классический танец (9 часов)</b> <b>Народно-сценический танец (9 часов)</b> <b>Танец-модерн (5 часа)</b> <b>Репертуар (8 часов)</b> <b>Концерты, участие в региональных, Российских,</b> <b>Международных фестивалях, конкурсах (5часа)</b> <b>Всего 36 часов</b>					
01.04- 05.04.2024 №85	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.	1ч.		Беседа (текущий)
		2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
№86	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№87	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч.	1ч.		Беседа (текущий)
		2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
08.04- 12.04.2024 №88	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца –	1ч.	1ч.		Беседа (текущий)

	модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
№89	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч. 2 ч.	1ч.	2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№90	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
15.04-19.04.2023 №91	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч. 2 ч.	1ч.	2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№92	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец.	1ч. 2 ч.	1ч.	2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№93	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
22.04-26.04.2024 №94	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№95	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец.	1ч. 2 ч.	1ч.	2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№96	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)

	Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Народно – сценический танец. Репертуар.				
<b>Май (11/25)</b> <b>Классический танец (8 часов)</b> <b>Народно-сценический танец (8 часов)</b> <b>Танец-модерн (5 часов)</b> <b>Репертуар (9 часов)</b> <b>Концерты, участие в региональных, Российских,</b> <b>Международных фестивалях, конкурсах ( 1 час)</b> <b>В кругу друзей ( 3 часа)</b> <b>Заключительное занятие (2 часа)</b> <b>Всего 36 часов</b>					
03.05.2024 №97	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн.	1ч.  2ч.	1ч.  2ч.	2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
06.05-08.2024 №98	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч.  2ч.	1ч.  2ч.	2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№99	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар	1ч.  2ч.	1ч.  2ч.	2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
13.05- 17.05.2024 №100	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№101	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса:	1ч.	1ч.		Беседа (текущий)

	Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
№102	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
20.05-24.05.2024 №103	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№104	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№105	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
27.05-31.05.2024 №106	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№110	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч.  2 ч.	1ч.	  2ч.	Беседа (текущий)  Наблюдение (текущий)
№111	Заключительное занятие. Повторение и закрепление изученного материала по темам.	1 ч.	1 ч.		Беседа (переводной)

	Диагностика итоговых результатов	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (переводной)
	<b>Всего за второе полугодие.</b>	<b>171ч.</b>	<b>44 ч.</b>	<b>130ч.</b>	
	<b>Итого за год</b>	<b>324ч.</b>	<b>81ч.</b>	<b>243ч.</b>	