

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв



КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 2023-2024уч.год
дополнительной общеразвивающей программы
«Моделирование и дизайн одежды»
модуль «Конструирование и моделирование одежды»

группа 1-го года обучения группа №1

Продолжительность учебного года				с 1 сентября по 31 мая	
Год обучения	Кол-во обучающихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1-м полугодии	Кол-во часов во 2-м полугодии	Кол-во часов в год
1	15	4ч.	70ч.	74ч.	144ч.
Продолжительность учебного процесса				36 недель	
Режим работы				2 раза в неделю по 2 часа	
Выходные				Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации	

Расписание:

День недели	Время занятия
Вторник	15.20 – 16.05, 16.10 – 16.55
Пятница	15.20 – 16.05, 16.10 – 16.55

п/п №	Дата проведения занятия	Тема	Всего часов	Практика	Теория	Форма контроля
Тема №1 Вводное занятие (4 ч.)						
1.	01.09.2023	Знакомство со студией. Знакомство с азами профессий портной, закройщик. Знакомство с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми для работы на занятиях. Правила поведения в рабочем кабинете. Инструктаж по технике безопасности (в кабинете, во время работы).	2		2	Анкетирование, собеседование.
2.	05.09.2023	«Из чего одежду шьют?» Рассказ о волокнах и тканях. Выполнение практического задания по теме.	2	1	1	Беседа наблюдение, практическое задание.
Тема №2 Первые стежки. Выполнение ручных швов. (14 ч.)						
3.	08.09.2023	Технология выполнения ручного шва «вперед иголка». Выполнение ручного шва «вперёд	2	1,5	0,5	Беседа, наблюдение, практическое

		иголка».				задание.
4.	12.09. 2023	Технология выполнения ручного шва «назад иголка». Выполнение ручного шва «назад иголка».	2	1,5	0,5	Наблюдение, практическое задание.
5.	15.09. 2023	Технология выполнения «тамбурного» шва. Выполнение «тамбурного» шва.	2	1,5	0,5	Наблюдение, практическое задание.
6.	19.09. 2023	Выполнение ручных швов: «вперед иголка», «назад иголка», «тамбурный».	2	2		Наблюдение, практическое задание.
7.	22.09. 2023	Выполнение ручных швов: «вперед иголка», «назад иголка», «тамбурный».	2	2		Наблюдение, практическое задание.
8.	26.09. 2023	Выполнение ручных швов: «вперед иголка», «назад иголка», «тамбурный».	2	2		Наблюдение, практическое задание.
9.	29.09. 2023	Выполнение ручных швов: «вперед иголка», «назад иголка», «тамбурный».	2	2		Наблюдение, практическое задание.
Тема №3 Изготовление салфетки. (16 ч.)						
10	03.10. 2023	Технологическая последовательность изготовления салфетки с отделкой, выполненной швами «вперед иголка», «назад иголка», «тамбурного». Изготовление салфетки: эскизирование, подбор материала.	2	1	1	Беседа, наблюдение.
11.	06.10. 2023	Технология выполнения ручных швов: «вперед иголка», «назад иголка», «тамбурный». Изготовление салфетки, выполнение отделки.	2	1,5	0,5	Наблюдение, практическое задание.
12.	10.10. 2023	Технология выполнения ручных швов: «вперед иголка», «назад иголка», «тамбурного». Изготовление салфетки, выполнение отделки.	2	1,5	0,5	Наблюдение, практическое задание.
13.	13.10. 2023	Изготовление салфетки	2	2		Наблюдение, практическое задание.
14.	17.10. 2023	Изготовление салфетки	2	2		Наблюдение, практическое задание.
15.	20.10. 2023	Изготовление салфетки	2	2		Наблюдение, практическое

						задание.
16.	24.10. 2023	Обработка краёв салфетки.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
17.	27.10. 2023	Обработка краёв салфетки.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
Тема №4 Пришивание фурнитуры. (8 ч.)						
18.	31.10. 2023	Технология пришивания пуговиц с 2 отверстиями. Пришивание пуговиц с 2 отверстиями.	2		0,5 1,5	Наблюдение, практическое задание.
19.	03.11. 2023	Технология пришивания пуговиц с 4 отверстиями. Пришивание пуговиц с 4 отверстиями.	2		0,5 1,5	Наблюдение, практическое задание.
20.	07.11. 2023	Технология пришивания пуговиц на ножке. Пришивание пуговиц на ножке.	2		0,5 1,5	Наблюдение, практическое задание.
21.	10.11. 2023	Технология пришивания пуговиц на ножке. Пришивание пуговиц на ножке.	2		0,5 1,5	Наблюдение, практическое задание.
Тема №5 Изготовление изделия с пуговицами. (8 ч.)						
22.	14.11. 2023	Технологическая последовательность изготовления изделия с пуговицами. Эскизирование изделия с пуговицами по замыслу обучающихся (браслет, заколка, брелок и т.д.)	2		1 1	Наблюдение, практическое задание.
23.	17.11. 2023	Технология пришивания пуговиц с 2 и 4 отверстиями, пуговиц на ножке. Подбор материалов и изготовление изделия с пуговицами по замыслу обучающихся (браслет, заколка, брелок и т.д.)	2		0,5 1,5	Наблюдение, практическое задание.
24.	21.11. 2023	Изготовление изделия с пуговицами по замыслу обучающихся (браслет, заколка, брелок и т.д.)	2	2		Наблюдение, практическое задание.
25.	24.11. 2023	Изготовление изделия с пуговицами по замыслу обучающихся (браслет, заколка, брелок и т.д.)	2	2		Наблюдение, практическое задание.
Тема №6 Изготовление цветов из атласных лент. (8 ч.)						
26.	28.11. 2023	Технологическая последовательность изготовления цветов из атласных лент. Изготовление цветов из атласных лент.	2		1 1	Наблюдение, практическое задание.

27.	01.12.2023	Изготовление цветов из атласных лент.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
28.	05.12.2023	Изготовление цветов из атласных лент.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
29.	08.12.2023	Изготовление цветов из атласных лент.	2	1	1	Зачет (промежуточная аттестация).
Тема №7 Подарок маме своими руками. Изготовление объемной открытки. (24 ч.)						
30.	12.12.2023	Технологическая последовательность изготовления открытки. Эскизирование открытки по замыслу обучающихся.	2		1	Наблюдение, практическое задание.
31.	15.12.2023	Повторение технологии выполнения ручного шва «вперед иголка». Подбор материалов для изготовления открытки согласно разработанному эскизу.	2		0,5	Наблюдение, практическое задание.
32.	19.12.2023	Изготовление объемной открытки по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
33.	22.12.2023	Изготовление объемной открытки по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
34.	26.12.2023	Изготовление объемной открытки по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
35.	29.12.2023	Изготовление объемной открытки по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
Итого за полугодие – 70 часов.						
36.	09.01.2024	Изготовление объемной открытки по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
37.	12.01.2024	Изготовление объемной открытки по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
38.	16.01.2024	Изготовление объемной открытки по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
39.	19.01.2024	Изготовление объемной открытки по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.

40.	23.01. 2024	Изготовление объемной открытки по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
Тема №8 Работа с текстилем. (60ч.)						
41.	26.01. 2024	Изготовление изделия из текстиля без элементов декора по замыслу обучающихся. Технологическая последовательность изготовления изделия из текстиля без элементов декора. Работа над эскизом изделия по замыслу обучающихся.	2		1	Наблюдение, практическое задание.
42.	30.01. 2024	Повторение технологии выполнения ручных швов «вперед иголка», «назад иголка», «тамбурного». Подбор материалов для изготовления изделия согласно разработанному эскизу, раскрой изделий.	2		0,5 1,5	Наблюдение, практическое задание.
43.	02.02. 2024	Повторение технологии выполнения ручных швов «вперед иголка», «назад иголка», «тамбурного». Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся.	2		0,5 1,5	Наблюдение, практическое задание.
44.	06.02. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
45.	09.02. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
46.	13.02. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
47.	16.02. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
48.	20.02. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
49.	07.02. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
50.	01.03. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
51.	05.03.	Поузловая обработка изделий по	2	2		Наблюдение,

	2024	замыслу обучающихся.				практическое задание.
52.	12.03. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
53.	15.03. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
54.	19.03. 2024	Изготовление изделия из текстиля, декорированного фурнитурой, по замыслу обучающихся. Технологическая последовательность изготовления изделия из текстиля с элементов декора. Работа над эскизом изделия по замыслу обучающихся.	2	1	1	Наблюдение, практическое задание.
55.	22.03. 2024	Повторение технологии выполнения ручных швов «вперед иголка», «назад иголка», «тамбурного». Подбор материалов для изготовления изделия согласно разработанному эскизу, раскрой изделий.	2	1,5	0,5	Наблюдение, практическое задание.
56.	26.03. 2024	Повторение технологии выполнения ручных швов «вперед иголка», «назад иголка», «тамбурного». Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся.	2	1,5	0,5	Наблюдение, практическое задание.
57.	29.03. 2024	Повторение технологии пришивания пуговиц с 2 и 4 отверстиями, пуговиц на ножке. Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся.	2	1,5	0,5	Наблюдение, практическое задание.
58.	02.04. 2024	Повторение технологии пришивания пуговиц с 2 и 4 отверстиями, пуговиц на ножке. Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся.	2	1,5	0,5	Наблюдение, практическое задание.
59.	05.04. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
60.	09.04. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
61.	12.04.	Поузловая обработка изделий по	2	2		Наблюдение,

	2024	замыслу обучающихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.				практическое задание.
62.	16.04. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
63.	19.04. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
64.	23.04. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
65.	26.04. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
66.	03.05. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся. Декорирование изделий согласно эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
67.	07.05. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся. Декорирование изделий согласно эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
68.	14.05. 2024	Последовательность изготовления изделия. Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	1	1	Тестирование, практическое задание (переводная аттестация).
69.	17.05. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся. Декорирование изделий согласно эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
70.	21.05. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу обучающихся. Декорирование изделий согласно эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
71.	24.05. 2024	Декорирование изделий согласно разработанному эскизу. Подготовка презентаций изделий.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
Тема №9 Заключительное занятие. (2 ч.)						

72.	28.05. 2024	Подведение итогов года, обсуждение планов на следующий учебный год. Просмотр работ, изготовленных учащимися.	2	1	Мини – выставка, собеседование.
Итого за полугодие – 74 часа.					

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 2023-2024уч.год
дополнительной общеразвивающей программы
«Моделирование и дизайн одежды»
модуль «Конструирование и моделирование одежды»

группа №2 - 3-го года обучения

Продолжительность учебного года				с 1 сентября по 31 мая	
Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1-м полугодии	Кол-во часов во 2-м полугодии	Кол-во часов в год
3	12	4ч.	66ч.	78ч.	144ч.
Продолжительность учебного процесса				36 недель	
Режим работы				2 раза в неделю по 2 часа	
Выходные				Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации	

Расписание:

День недели	Время занятия
Понедельник	16.00 – 16.45, 16.50 – 17.35
Четверг	16.00 – 16.45, 16.50 – 17.35

п/п№	Дата проведения занятия	Тема	Всего часов	Практика	Теория	Форма контроля
Тема № 1 Вводное занятие. (18 ч.)						
1.	04.09.2023	Знакомство с планом работы на учебный год. Правила поведения в рабочем кабинете. Инструктаж по технике безопасности во время работы. Знакомство с долевыми и уточными нитями, переплетения ткани. Беседа об ассортименте тканей, свойствах долевого нити и нити утка. Самостоятельное определение лицевой стороны ткани, долевого нити и нити утка.	2	1	1	Анкетирование, собеседование, наблюдение.
2.	07.09.2023	Беседа об одежде и её классификации. Подбор тканей для комплекта на заданную тему (выполнение творческого задания).	2	1	1	Наблюдение, практическое задание.
3.	11.09.2023	Подбор тканей для комплекта на заданную тему (выполнение творческого	2	2		Наблюдение, практическое

		задания).				задание.
4.	14.09. 2023	Повторение технологии выполнения ручных швов: «вперед иголка», «назад иголка», «тамбурного», «вперед иголка» с перевивом, «краеобметочного». Выполнение ручных швов: «вперед иголка», «назад иголка», «вперед иголка» с перевивом, «тамбурного», «краеобметочного».	2		1	Наблюдение, практическое задание.
5.	18.09. 2023	Выполнение ручных швов: «вперед иголка», «назад иголка», «вперед иголка» с перевивом, «тамбурного», «краеобметочного».	2	2		Наблюдение, практическое задание.
6.	21.09. 2023	Выполнение ручных швов: «вперед иголка», «назад иголка», «вперед иголка» с перевивом, «тамбурного», «краеобметочного».	2	2		Наблюдение, практическое задание.
7.	25.09. 2023	Повторение технологии пришивания фурнитуры: пуговиц с 2 и 4 отверстиями, пуговиц на ножке, бусин, бисера, пайеток. Пришивание пуговиц с 2 и 4 отверстиями, пуговиц на ножке, бусин, бисера, пайеток.	2		1	Наблюдение, практическое задание.
8.	28.09. 2023	Пришивание пуговиц с 2 и 4 отверстиями, пуговиц на ножке, бусин, бисера, пайеток.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
9.	02.10. 2023	Пришивание пуговиц с 2 и 4 отверстиями, пуговиц на ножке, бусин, бисера, пайеток.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
Тема №2 Влажно-тепловая обработка ткани. (4 ч.)						
10.	05.10. 2023	Рассказ о влажно-тепловой обработке ткани, знакомство с утюгом, технология выполнения влажно-тепловой обработки, техника безопасности при проведении влажно-тепловой обработки ткани. Выполнение влажно-тепловой обработки различных видов ткани.	2		1	Наблюдение, практическое задание.
11.	09.10. 2023	Выполнение влажно-тепловой обработки различных видов ткани.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
Тема №3 Клеевая аппликация из ткани. (8 ч.)						
12.	12.10. 2023	Рассказ о клеевой аппликации из ткани. Сфера ее применения. Необходимые материалы и инструменты,	2		1	Наблюдение, практическое задание.

		технологическая последовательность выполнения клеевой аппликации. Выполнение клеевой аппликации из ткани.		1		
13.	16.10.2023	Выполнение клеевой аппликации из ткани.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
14.	19.10.2023	Выполнение клеевой аппликации из ткани.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
15.	23.10.2023	Выполнение клеевой аппликации из ткани.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
Тема №4 Работа с текстилем. (86 ч.)						
16.	26.10.2023	Изготовление новогоднего сувенира, декорированного в технике «клеевая аппликация», по замыслу учащихся. Технологическая последовательность изготовления изделия из текстиля. Работа над эскизом изделия по замыслу учащихся.	2		1	Наблюдение, практическое задание.
17.	30.10.2023	Повторение технологии выполнения ручных швов: «вперед иголка», «назад иголка», «тамбурного». Подбор материалов для изготовления изделия согласно разработанному эскизу. Изготовление лекал.	2		1	Наблюдение, практическое задание.
18.	02.11.2023	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
19.	09.11.2023	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
20.	13.11.2023	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
21.	16.11.2023	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
22.	20.11.2023	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
23.	23.11.2023	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.

24.	27.11. 2023	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
25.	30.11. 2023	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
26.	04.12. 2023	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
27.	07.12. 2023	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
28.	11.12. 2023	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
29.	14.12. 2023	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
30.	18.12. 2023	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
31.	21.12. 2023	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
32.	25.12. 2023	Технологическая последовательность выполнения клеевой аппликации. Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	1	1	Зачет (промежуточная аттестация).
33.	28.12. 2023	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
Итого за полугодие – 66 часов.						
34.	11.01. 2024	Подарок для мамы. Изготовление изделия, декорированного цветами из фетра, по замыслу учащихся. Технология изготовления цветов из фетра. Изготовление цветов из фетра.	2		1	Наблюдение, практическое задание.
35.	15.01. 2024	Изготовление цветов из фетра.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
36.	18.01. 2024	Изготовление цветов из фетра.	2	2		Наблюдение, практическое задание.

37.	22.01. 2024	Изготовление цветов из фетра.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
38.	25.01. 2024	Изготовление цветов из фетра.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
39.	29.01. 2024	Технологическая последовательность изготовления изделия из текстиля. Работа над эскизом изделия по замыслу учащихся.	2		1	Наблюдение, практическое задание.
40.	01.02. 2024	Повторение технологии выполнения ручных швов «вперед иголка», «назад иголка», «тамбурного». Подбор материалов для изготовления изделия согласно разработанному эскизу. Изготовление лекал.	2		1	Наблюдение, практическое задание.
41.	05.02. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
42.	08.02. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
43.	12.02 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
44.	15.02. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
45.	19.02. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
46.	22.02. 2024	Изготовление изделия по замыслу учащихся. Технологическая последовательность изготовления изделия из текстиля. Работа над эскизом изделия по замыслу учащихся. Подбор материалов для изготовления изделия согласно разработанному эскизу.	2		1	Наблюдение, практическое задание.
47.	26.02. 2024	Изготовление лекал.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
48.	29.02. 2024	Изготовление лекал. Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.

49.	04.03. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
50.	07.03. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
51.	11.03. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
52.	14.03. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
53.	18.03. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
54.	21.03. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
55.	25.03. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
56.	28.03. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
57.	01.04. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
58.	04.04. 2024	Поузловая обработка изделий по замыслу учащихся. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
Тема №5 Декорирование предметов одежды по замыслу учащихся. (26ч.)						
59.	08.04. 2024	Технологическая последовательность выполнения работ. Работа с литературой, эскизирование, подбор материалов для изготовления изделия согласно разработанному эскизу.	2		1	Наблюдение, практическое задание.
60.	11.04. 2024	Работа с литературой, эскизирование, подбор материалов для изготовления изделия согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
61.	15.04. 2024	Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
62.	18.04. 2024	Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.

63.	22.04. 2024	Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
64.	25.04. 2024	Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
65.	27.04. 2024	Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
66.	02.05. 2024	Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
67.	06.05. 2024	Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
68.	13.05. 2024	Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
69.	16.05. 2024	Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
70.	20.05. 2024	Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	2		Наблюдение, практическое задание.
71.	23.05. 2024	Технологическая последовательность выполнения изделия. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2	1	1	Тестирование, практическое задание (переводная аттестация).
Тема №6 Заключительное занятие. (2 ч.)						
72.	27.05. 2024	Подведение итогов года, обсуждение планов на следующий учебный год. Просмотр работ, изготовленных учащимися.	2	1	1	Мини – выставка, собеседование.
Итого за полугодие – 78 часов.						

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ГЦДТ»

И.Л. Ковалёв

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 2023-2024уч.год
дополнительной общеразвивающей программы
«Моделирование и дизайн одежды»
модуль «Конструирование и моделирование одежды»
группа № 3 - 4-го года обучения

Продолжительность учебного года				с 1 сентября по 31 мая	
Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1-м полугодии	Кол-во часов во 2-м полугодии	Кол-во часов в год
4	12	3ч.	48ч.	60ч.	108ч.
Продолжительность учебного процесса				36 недель	
Режим работы				1 раз в неделю по 3 часа	
Выходные				Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации	

Расписание:

День недели	Время занятия
пятница	17.05 – 17.50, 17.55 – 18.40, 18.55-19.40

п/п №	Дата проведения занятия	Тема	Всего часов	Практика	Теория	Форма контроля
Тема №1 Вводное занятие. (3ч.)						
1.	01.09.2023.	Знакомство с планом работы на учебный год. Правила поведения в рабочем кабинете. Инструктаж по технике безопасности во время работы. Беседа о ткачестве, о свойствах тканей из волокон животного, растительного, искусственного, синтетического происхождения.	3	1	2	Анкетирование, собеседование.
Тема №2 Ручные операции. (12 ч.)						
2.	08.09.2023.	Повторение технологии выполнения ручных швов: «вперед иголка», «назад иголка», «тамбурного», «краеобметочного»; пришивания фурнитуры: пуговиц с 2 и 4 отверстиями, пуговиц на ножке, бусин, бисера, пайеток. Выполнение ручных швов: «вперед иголка», «назад иголка», «тамбурного», «краеобметочного»; пришивание пуговиц с 2 и 4 отверстиями, пуговиц на ножке, бусин,	3	2,5	0,5	Наблюдение, практическое задание.

		бисера, пайеток.				
3.	15.09. 2023.	Технология выполнения воздушной петли. Обработка воздушной петли.	3	2	1	Наблюдение, практическое задание.
4.	22.09. 2023.	Технология выполнения прорезной петли. Выметывание прорезных петель.	3	2	1	Наблюдение, практическое задание.
5.	29.09. 2023.	Выметывание прорезных петель.	3	3		Наблюдение, практическое задание.
Тема №3 Работа на швейной машинке с электрическим приводом. (33ч.)						
6.	06.10. 2023.	Правила техники безопасности при работе на швейной машинке с электрическим приводом, заправка верхней и нижней нитей. Заправка верхней и нижней нитей швейной машинки.	3		1	Наблюдение, практическое задание.
				2		
7.	13.10. 2023.	Причины возникновения и устранение простейших неполадок при работе на швейной машинке Заправка верхней и нижней нитей швейной машинки, устранение простейших неполадок.	3		1	Наблюдение, практическое задание.
				2		
8.	20.10. 2023.	Выполнение машинных строчек.	3	2	1	Наблюдение, практическое задание.
9.	27.10. 2023.	Технология выполнения машинного шва «стачной на ребро». Выполнение машинного шва «стачной на ребро».	3		1	Наблюдение, практическое задание.
				2		
10.	03.11. 2023.	Выполнение машинного шва «стачной на ребро».	3	3		Наблюдение, практическое задание.
11.	10.11. 2023.	Технология выполнения машинного шва «стачной вразутюжку». Выполнение машинного шва «стачной вразутюжку».	3		1	Наблюдение, практическое задание.
				2		
12.	17.11. 2023.	Выполнение машинного шва «стачной вразутюжку».	3	3		Наблюдение, практическое задание.
13.	24.11. 2023.	Технология выполнения машинного шва «стачной вразутюжку». Выполнение машинного шва «стачной вразутюжку».	3		1	Наблюдение, практическое задание.
				2		
14.	01.12. 2023.	Выполнение машинного шва «стачной вразутюжку».	3	3		Наблюдение, практическое

						задание.
15.	08.12. 2023.	Последовательность заправки швейной машины с электроприводом. Выполнение машинных швов: «стачной на ребро», «стачной вразутюжку», «стачной вразутюжку».	3		1	Зачет (промежуточная аттестация).
16.	15.12. 2023.	Правила техники безопасности при работе на краеобметочной швейной машинке с электрическим приводом, заправка нитей. Заправка нитей швейной машинки. Выполнение строчек.	3		1	Наблюдение, практическое задание.
Итого за полугодие – 48 часов.						
Тема №4 Работа с текстилем. (57ч.)						
17.	22.12. 2023.	Изготовление изделия из ткани (с обработкой швов на швейной машинке с электроприводом) по замыслу учащихся. Технологическая последовательность изготовления изделия из ткани. Работа над эскизом изделия по замыслу учащихся. Подбор материалов для изготовления изделия согласно эскизу.	3		1	Наблюдение, практическое задание.
18.	29.12. 2023.	Последовательность изготовления лекал придуманного изделия. Изготовление лекал придуманного изделия.	3		1	Наблюдение, практическое задание.
19.	12.01. 2024.	Изготовление лекал придуманного изделия.	3	3		Наблюдение, практическое задание.
20.	19.01. 2024.	Правила кроя: раскладка лекал на ткани, необходимые припуски на швы, раскладка лекал с учетом экономии ткани, рисунка, ворса. Подготовка ткани к раскрою.	3		1	Наблюдение, практическое задание.
21.	26.01. 2024.	Раскрой изделий.	3	3		Наблюдение, практическое задание.
22.	02.02. 2024.	Раскрой изделий.	3	3		Наблюдение, практическое задание.
23.	09.02. 2024.	Раскрой изделий.	3	3		Наблюдение, практическое задание.
24.	16.02. 2024.	Последовательность подготовки к сметочным операциям. Подготовка к сметочным операциям (перевод контурных линий и контрольных	3		1	Наблюдение, практическое задание.

		знаков на парных деталях), прокладывание основных линий.				
25.	01.03.2024.	Подготовка к сметочным операциям (перевод контурных линий и контрольных знаков на парных деталях). Прокладывание основных линий.	3	3		Наблюдение, практическое задание.
26.	15.03.2024.	Прокладывание основных линий.	3	3		Наблюдение, практическое задание.
27.	22.03.2024.	Последовательность поузловой обработки изделия. Позуловая обработка изделий по замыслу учащихся.	3	2	1	Наблюдение, практическое задание.
28.	29.03.2024.	Позуловая обработка изделий по замыслу учащихся.	3	3		Наблюдение, практическое задание.
29.	05.04.2024.	Позуловая обработка изделий по замыслу учащихся.	3	3		Наблюдение, практическое задание.
30.	12.04.2024.	Позуловая обработка изделий по замыслу учащихся.	3	3		Наблюдение, практическое задание.
31.	19.04.2024.	Позуловая обработка изделий по замыслу учащихся.	3	3		Наблюдение, практическое задание.
32.	26.04.2024.	Декорирование изделий согласно разработанному эскизу, влажно-тепловая обработка изделия.	3	2	1	Наблюдение, практическое задание.
33.	03.05.2024.	Декорирование изделий согласно разработанному эскизу, влажно-тепловая обработка изделия.	3	3		Наблюдение, практическое задание.
34.	17.05.2024.	Технологическая последовательность заправки верхней и нижней нитей швейной машинки с электрическим приводом. Позуловая обработка изделий по замыслу учащихся. Выполнения машинных швов. Влажно-тепловая обработка изделий.	3	2	1	Тестирование, практическое задание (переводная аттестация).
35.	24.05.2024.	Последовательность проведения влажно-тепловой обработки изделия. Позуловая обработка изделий по замыслу учащихся. Влажно-тепловая обработка изделий.	3	3		Наблюдение, практическое задание.
Тема №5 Заключительное занятие. (3ч.)						
36.	31.05.2024.	Оценка качества готовых изделий. Просмотр сшитых изделий. Подведение итогов года, обсуждение планов на	3	2	1	Мини – выставка, собеседования

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв

	следующий учебный год.				е.
Итого за полугодие – 78 часов.					

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 2023-2024уч.год
дополнительной общеразвивающей программы
«Моделирование и дизайн одежды»
модуль «Конструирование и моделирование одежды»

группа № 4 - 7-го года обучения

Продолжительность учебного года				с 1 сентября по 31 мая	
Год обучения	Кол-во обучающихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1-м полугодии	Кол-во часов во 2-м полугодии	Кол-во часов в год
7	10	5ч.	82,5ч.	97,5ч.	180ч.
Продолжительность учебного процесса				36 недель	
Режим работы				2 раза в неделю – 2,5 часа.	
Выходные				Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации	

Расписание:

День недели	Время занятия
Понедельник	17.50 – 18.35, 18.40 – 19.25, 19.30 – 19.55
Четверг	17.50 – 18.35, 18.40 – 19.25, 19.30 – 19.55

п/п №	Дата проведения занятия	Тема	Всего часов	Практика	Теория	Форма контроля
Тема №1 Вводное занятие 10ч.						
1.	04.09.2023	Знакомство с планом работы на учебный год. Инструктаж по технике безопасности во время работы. Правила поведения в рабочем кабинете. Обсуждение темы новой коллекции. Знакомство с понятием творческий проект. Структура написания, выбор темы, постановка целей и задач.	2,5		2,5	Анкетирование, собеседование.
2.	07.09.2023	Повторение технологии выполнения ручных и машинных швов, пришивания фурнитуры и проведения	2,5		1	Наблюдение, практическое задание.

		влажно-тепловой обработки. Выполнения ручных и машинных швов, пришивание фурнитуры.		1,5		
3.	11.09. 2023	Выполнение ручных и машинных швов, пришивание фурнитуры.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
4.	14.09. 2023	Выполнение ручных и машинных швов, пришивание фурнитуры.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
Тема №3 Творческие занятия с участием приглашенных специалистов.						
5.	18.09. 2023	Выполнение творческих заданий.	2,5	2,5		Практическая работа (выполнение творческих заданий).
Тема №2 Работа над коллекцией костюмов и аксессуаров с использованием одного из видов декоративно-прикладного искусства.						
6.	21.09. 2023	Этапы работы над созданием костюмов и аксессуаров. Выбор темы коллекции и используемого в костюмах вида декоративно-прикладного искусства. Работа с литературой, эскизирование.	2,5		1	Наблюдение, практическое задание.
				1,5		
7.	25.09. 2023	Выбор темы коллекции и используемого в костюмах вида декоративно-прикладного искусства. Работа с литературой, эскизирование.	2,5		1	Наблюдение, практическое задание.
				1,5		
8.	28.09. 2023	Знакомство с используемым в коллекции видом декоративно-прикладного искусства. Принцип работы. Освоение навыков и приемов работы используемого в коллекции ДПИ.	2,5		1	Наблюдение, практическое задание.
				1,5		
9.	02.10. 2023	Освоение навыков и приемов работы используемого в коллекции ДПИ.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
10.	05.10. 2023	Освоение навыков и приемов работы используемого в коллекции ДПИ.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
11.	09.10. 2023	Технологическая последовательность изготовления моделей одежды. Правила снятия мерок с женской фигуры. Снятие мерок с женской фигуры.	2,5		1,5	Наблюдение, практическое задание.
				1		
12.	12.10.	Снятие мерок с женской фигуры.	2,5	2,5		Наблюдение,

	2023					практическое задание.
Тема №3 Творческие занятия с участием приглашенных специалистов.						
13.	16.10.2023	Выполнение творческих заданий.	2,5	2,5		Практическая работа (выполнение творческих заданий).
Тема №2 Работа над коллекцией костюмов и аксессуаров с использованием одного из видов декоративно-прикладного искусства.						
14.	19.10.2023	Технологическая последовательность изготовления лекал. Работа с журналами мод, Изготовление лекал коллекционных изделий.	2,5	1,5	1	Наблюдение, практическое задание.
15.	23.10.2023	Работа с журналами мод, Изготовление лекал коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
16.	26.10.2023	Работа с журналами мод, Изготовление лекал коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
17.	30.10.2023	Работа с журналами мод, Изготовление лекал придуманного изделия.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
18.	02.11.2023	Работа с журналами мод, Изготовление лекал коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
19.	09.11.2023	Правила кроя: раскладка лекал на ткани, необходимые припуски на швы, раскладка лекал с учетом экономии ткани, рисунка, ворса. Подготовка ткани к раскрою.	2,5	1	1,5	Наблюдение, практическое задание.
20.	13.11.2023	Подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал на ткани.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
Тема №3 Творческие занятия с участием приглашенных специалистов.						
21.	16.11.2023	Выполнение творческих заданий.	2,5	2,5		Практическая работа (выполнение творческих заданий).
Тема №2 Работа над коллекцией костюмов и аксессуаров с использованием одного из видов декоративно-прикладного искусства.						
22.	20.11.2023	Раскладка лекал на ткани, раскрой коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое

						задание.
23.	23.11. 2023	Раскладка лекал на ткани, раскрой коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
24.	27.11. 2023	Раскладка лекал на ткани, раскрой коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
25.	30.11. 2023	Раскладка лекал на ткани, раскрой коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
26.	04.12. 2023	Раскладка лекал на ткани, раскрой коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
27.	07.12. 2023	Раскладка лекал на ткани, раскрой изделий по замыслу обучающихся.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
28.	11.12. 2023	Правила кроя: раскладка лекал на ткани, необходимые припуски на швы, раскладка лекал с учетом экономии ткани, рисунка, ворса. Раскладка лекал на ткани, раскрой коллекционных изделий.	2,5	1,5	1	Зачет (промежуточная аттестация).
Тема №3 Творческие занятия с участием приглашенных специалистов.						
29.	14.12. 2023	Выполнение творческих заданий.	2,5	2,5		Практическая работа (выполнение творческих заданий).
Тема №2 Работа над коллекцией костюмов и аксессуаров с использованием одного из видов декоративно-прикладного искусства.						
30.	18.12. 2023	Последовательность подготовки к сметочным операциям. Подготовка к сметочным операциям (перевод контурных линий и контрольных знаков на парных деталях), прокладывание основных линий.	2,5	1,5	1	Наблюдение, практическое задание.
31.	21.12. 2023	Подготовка к сметочным операциям (перевод контурных линий и контрольных знаков на парных деталях), прокладывание основных линий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
32.	25.12. 2023	Подготовка к сметочным операциям (перевод контурных линий и контрольных знаков на парных	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.

		деталях), прокладывание основных линий.				
33.	28.12. 2023	Подготовка к сметочным операциям (перевод контурных линий и контрольных знаков на парных деталях), прокладывание основных линий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
Итого за полугодие – 82,5 часа. Тема №1 Вводное занятие – 10 часов. Тема №2 Работа над коллекцией костюмов и аксессуаров – 62,5 часов. Тема №3 Творческие занятия с участием приглашенных специалистов – 10 часов.						
Тема №2 Работа над коллекцией костюмов и аксессуаров с использованием одного из видов декоративно-прикладного искусства.						
34.	11.01. 2024	Подготовка к сметочным операциям (перевод контурных линий и контрольных знаков на парных деталях), прокладывание основных линий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
35.	15.01. 2024	Поузловая последовательность обработки изделия. Поузловая обработка коллекционных изделий.	2,5	1,5	1	Наблюдение, практическое задание.
36.	18.01. 2024	Поузловая последовательность обработки изделия. Поузловая обработка коллекционных изделий.	2,5	1,5	1	Наблюдение, практическое задание.
Тема №3 Творческие занятия с участием приглашенных специалистов.						
37.	22.01. 2024	Выполнение творческих заданий.	2,5	2,5		Практическая работа (выполнение творческих заданий).
Тема №2 Работа над коллекцией костюмов и аксессуаров с использованием одного из видов декоративно-прикладного искусства.						
38.	25.01. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
39.	29.01. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
40.	01.02. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
41.	05.02. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.

						задание.
42.	08.02. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
43.	12.02. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
44.	15.02. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
Тема №3 Творческие занятия с участием приглашенных специалистов.						
45.	19.02. 2024	Выполнение творческих заданий.	2,5	2,5		Практическая работа (выполнение творческих заданий).
Тема №2 Работа над коллекцией костюмов и аксессуаров с использованием одного из видов декоративно-прикладного искусства.						
46.	22.02. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
47.	26.02. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
48.	29.02. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
49.	04.03. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
50.	07.03. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
51.	11.03. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
52.	14.03. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий.	2,5	2,5		Наблюдение, практическая работа
Тема №3 Творческие занятия с участием приглашенных специалистов.						
53.	18.03. 2024	Выполнение творческих заданий.	2,5	2,5		Практическая работа (выполнение творческих заданий).

Тема №2 Работа над коллекцией костюмов и аксессуаров с использованием одного из видов декоративно-прикладного искусства.						
54.	21.03. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2,5	2,5		Наблюдение, практическая работа
55.	25.03. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2,5	2,5		Наблюдение, практическая работа
56.	28.03. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2,5	2,5		Наблюдение, практическая работа
57.	03.04. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2,5	2,5		Наблюдение, практическая работа
58.	01.04. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2,5	2,5		Наблюдение, практическая работа
59.	04.04. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2,5	2,5		Наблюдение, практическая работа
60.	08.04. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу.	2,5	2,5		Наблюдение, практическая работа
Тема №3 Творческие занятия с участием приглашенных специалистов.						
61.	11.04. 2024	Выполнение творческих заданий.	2,5	2,5		Практическая работа (выполнение творческих заданий).
Тема №2 Работа над коллекцией костюмов и аксессуаров с использованием одного из видов декоративно-прикладного искусства.						
62.	15.04. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу. Изготовление аксессуаров.	2,5	2,5		Наблюдение, практическая работа
63.	18.04. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу. Изготовление аксессуаров.	2,5	2,5		Наблюдение, практическая работа
64.	22.04. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу. Изготовление аксессуаров.	2,5	2,5		Наблюдение, практическая работа
65.	25.04. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий. Декорирование изделий	2,5	2,5		Наблюдение, практическая

		согласно разработанному эскизу. Изготовление аксессуаров.				работа
66.	27.04. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу. Изготовление аксессуаров.	2,5	2,5		Наблюдение, практическая работа
67.	02.05. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу. Изготовление аксессуаров.	2,5	2,5		Наблюдение, практическая работа
68.	06.05. 2024	Последовательность проведения влажно-тепловой обработки изделия. Поузловая обработка коллекционных изделий. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу, влажно-тепловая обработка изделия. Изготовление аксессуаров.	2,5	1,5	1	Наблюдение, практическая работа
Тема №3 Творческие занятия с участием приглашенных специалистов.						
69.	13.05. 2024	Выполнение творческих заданий.	2,5	2,5		Практическая работа (выполнение творческих заданий).
Тема №2 Работа над коллекцией костюмов и аксессуаров с использованием одного из видов декоративно-прикладного искусства.						
70.	16.05. 2024	Поузловая обработка коллекционных изделий. Декорирование изделий согласно разработанному эскизу, влажно-тепловая обработка изделия. Изготовление аксессуаров.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
71.	20.05. 2024	Декорирование изделий согласно разработанному эскизу, влажно-тепловая обработка изделия. Изготовление аксессуаров.	2,5	2,5		Наблюдение, практическое задание.
Тема №4 Заключительное занятие.						
72.	23.05. 2024	Подведение итогов года. Оценка качества готовых изделий. Просмотр сшитых изделий.	2,5	1,5	1	Наблюдение, практическое задание, тестирование (итоговая аттестация). Мини – выставка.
Итого за полугодие – 97,5 часа.						
Тема №2 Работа над коллекцией костюмов и аксессуаров – 82,5 часов.						

Тема №3 Творческие занятия с участием приглашенных специалистов – 12,5 часа.

Тема №4 Заключительное занятие –2,5 часа.