



12		Начало уч. г.								
		Конец уч. г.								
13		Начало уч. г.								
		Конец уч. г.								
14		Начало уч. г.								
		Конец уч. г.								
15		Начало уч. г.								
		Конец уч. г.								
Итоговый уровень по группе		Начало уч. г.								
		Конец уч. г.								

№ группы \_\_\_\_\_ год обучения \_\_\_\_\_

**Н** – уровень на начало уч. года

**К** – уровень на конец уч. года

В ходе мониторинга могут быть выделены 3 уровня проявления критериев:

1 – низкий уровень Δ

2 – средний уровень □

3 – высокий уровень ○

**Высокий уровень.** Ребенок проявляет устойчивый интерес к музыкально – ритмическим движениям, способен легко различать характер музыки и движений, понимает композицию танца, самостоятельно различает средства музыкальной выразительности и понимает необходимость изменения движений в зависимости от их смены. Самостоятельно передает композицию танца и качественно выполняет движения танца.

**Средний уровень.** Ребенок проявляет устойчивый интерес к музыкально – ритмическим движениям, различает характер музыки и движений, понимает композицию танца, различает средства музыкальной выразительности и понимает необходимость изменения движений в зависимости от их смены при небольшой словесной помощи взрослого.

**Низкий уровень.** Затрудняется различать характер музыки и движений, при оказании любой помощи трудно осознает изменения движений в зависимости от изменения средств музыкальной выразительности, не достаточно качественно выполняет танцевальные движения